

FESTIVAL  
**GAROSNOW**  
6<sup>ÈME</sup> ÉDITION

**16 & 17**  
**FEVRIER** ❄️

**Royalty Café**  
**CAUTERETS**  
**HAUTES -**  
**PYRENEES (65)**

FESTIVAL  
**GAROSNOW**  
6<sup>ÈME</sup> ÉDITION

**16 & 17**  
**FÉVRIER** 2018



**CAUTERETS**  
HAUTES-PYRÉNÉES (65)

**L'IMPÉRATRICE DJ SET \* BIFFTY & DJ WEEDIM**  
**NASSER \* REBEKA WARRIOR (SEXY SUSHI)**  
**LE 77 \* TRACKHEAD**  
**GAROSNOW SOUND SYSTEM ...**

Billetterie Magasins Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, [www.carrefourspectacles.fr](http://www.carrefourspectacles.fr)  
[www.fnac.com](http://www.fnac.com), sur mobile avec l'appli Tick&Live, sur [garosnow.com](http://garosnow.com) et dans les points de vente habituels.

[www.garosnow.com](http://www.garosnow.com)

FESTIVAL  
**GAROSNOW**  
6<sup>ÈME</sup> ÉDITION

**VENDREDI 16**  
**FEVRIER 2018**

**LE 77**

**22H45 - 23H30**

**BIFFTY & DJ WEEDIM**

**23H45 - 00H30**

**REBEKA WARRIOR**

**00H30 - 2H30**

**GAROSNOW SOUND**  
**SOUNDSYSTEM**

**2H45 - 4h30**



**Le 77**, c'est une collocation de Laeken qui a vu naître un groupe de hip-hop en août 2015. Il est composé de 4 membres : Peet (mc, beat-maker, ingénieur son), Félé Flingue (ancien membre de L'Or du Commun) (mc), Morgan (Beatmaker, dj), Rayan (3ème œil). Tous se sont rencontrés courant 2015 et se sont liés d'amitié. Ils essaient de s'autoproduire un maximum dans leur cave qui est devenu leur studio d'enregistrement.



Tout fraîchement sortis de la Boulangerie,

## Biffy et DJ Weedim



sont tout chauds et prêts à vous en mettre plein la gueule. Banger sur banger, Biffy tient des hymnes, et son public n'attend que DJ Weedim pour faire la fête et tout souyer ! Avec une cinquantaine de concerts à leur actif, armés d'une mixtape, de 3 EP's et de plus de 10 millions de vues sur Youtube, les deux boulangers sont des vraies machines et ne manquent jamais l'occasion de mettre un public dans tous ses états.



Au Moyen-Âge, elle aurait été probablement traitée de sorcière et condamnée au bûcher. Mais nous sommes au 21ème siècle, en plein festival, et c'est au sabbat sonore que nous conduit

# Rebeka Warrior.

Moitié de Sexy Sushi (et, dans un tout autre genre, de Mansfield TYA), la nantaise invoque les puissances les plus magiques au cours de ses DJ sets. Mixant volontiers des productions de consoeurs plutôt que de confrères, la Warrior choisit ses armes dans un arsenal taillé pour le dancefloor : bon gros kick, techno gabber et plages expérimentales plus ou moins flottantes. Pour le reste, Rebeka Warrior nous fait savoir qu'elle « ne comprend pas qu'on soit entrucus pompeux sur les DJ ». Elle préfère préciser qu'elle aime les chats et la musique. Elle rajoute : « Je déteste le gouvernement et j'ai l'impression de vivre dans une ambulance qui fonce vers l'hôpital. » Et elle vous embrasse.

TEKNO  
ACID  
BEAT

# Garosnow Sound System,

Esteban offre dans ses sets un mélange d'électronica groovy et de deep house toujours rythmé par la basse. Ses influences sont multiples: jazz, soul, disco, hip hop, afrobeat et se ressentent dans ses prestations. Quinze ans de musique derrière lui et tant de dance floors parcourus dans toute l'Europe. Parmi les scènes qu' Esteban a pu fouler figurent notamment Le Festival international de Bénicàssim, le Wax Club de Bruxelles, The Mill club à Valencia, le Blau de Girone, DV1 de Lyon, le Kiosk à Lille ou encore le BatoFar à Paris.





**SAMEDI 17  
FEVRIER 2018**

**TRACKHEAD**

**22H45 - 23H30**

**❄️ NASSER ❄️**

**23H45 - 00H45**

**L'IMPERATRICE DJ SET**

**1H00 - 3H00**

**❄️ GAROSNOW SOUND**

**SYSTEM ❄️**

**3H00- 4H30**



Il n'est parfois jamais trop tard pour découvrir un nouveau talent, surtout lorsqu'il est français. Le festival Garosnow a le plaisir de vous faire découvrir, si ce n'est

## Trackhead

pas déjà fait, C'est un trio de musiciens et de producteurs français qui se connaît depuis longtemps. Ces amis d'enfance partagent la musique comme passion commune. Ensemble, ils viennent mêler leurs influences et leur culture musicale sur des pépites electro-chill. Ils régaler ainsi nos oreilles avec un premier single sorti en février dernier, nommé « Down Below »



TRACKHEAD



# NASSER,

Efficacité des beats + urgence électrique , bouscule les catégories : le nouvel album du trio (qui devient duo sur scène) The Outcome, Nicolas (batterie, chant) , Romain (machines) et Simon (guitare, claviers) est taillé pour la scène comme pour les dancefloors mais est surtout très rock. Depuis deux ans, NASSER a foulé la scène des Eurockéennes, du Paléo, des Solidays, des Vieilles Charuues ou encore des Francofolies. Nasser ne se résume pas à une bande d'agitateurs de foules adeptes du fort volume, The Outcome est un album puissant et émotionnel.



Sous la pop tendre et naïve de

# L'Impératrice DJ SET ,

se cachait pour leur premier EP "Odysée" , les tribulations décadentes de Theodora, impératrice et

courtisane byzantine réputée pour le charme de ses danses ensorcelantes. D'agitations tropicales en safari

lunaire, elle emmène sa cour dans les trances d'une odysée sensuelle, teintée de plaisirs organiques et de fièvre arc-en-ciel.

Après des apparitions remarquées au Palais de Tokyo, au New Morning, ils dévoilaient alors ensemble leur disque à La Maroquinerie de Paris puis le 10 février 2016 à La Gaité Lyrique pour deux concerts à guichets fermés. Durant l'été 2016 ils tournent dans toute la France (40 dates dont le Printemps de Bourges, We Love Green, Calvi On The Rocks,

Ocean Climax, MIDI Festival, Festival Days Off...), et gagnaient le Prix Deezer-Adami.







# GAROSNOW.COM BILLETTERIE FACEBOOK EVENT

Contact Presse :

Elise Damême

06.37.13.12.46

[communication@garorock.com](mailto:communication@garorock.com)

Céline Fillonneau

06 .72.22.04.94

[c.perrinc@laposte.net](mailto:c.perrinc@laposte.net)

---